

# Fichas para el desarrollo de la inteligencia

# 4

Primaria

Autor: José Luis Riva  
Ilustración: Domènec Bladé i Pinyol

<b>Ficha 1</b>	Percepción - Atención .....	5	<b>Ficha 19</b>	Razonamiento lógico .....	23
<b>Ficha 2</b>	Percepción - Atención .....	6	<b>Ficha 20</b>	Razonamiento lógico .....	24
<b>Ficha 3</b>	Percepción - Atención .....	7	<b>Ficha 21</b>	Razonamiento lógico .....	25
<b>Ficha 4</b>	Percepción - Atención .....	8	<b>Ficha 22</b>	Razonamiento verbal .....	26
<b>Ficha 5</b>	Percepción - Atención .....	9	<b>Ficha 23</b>	Razonamiento verbal .....	27
<b>Ficha 6</b>	Percepción - Atención .....	10	<b>Ficha 24</b>	Razonamiento verbal .....	28
<b>Ficha 7</b>	Percepción - Atención .....	11	<b>Ficha 25</b>	Razonamiento verbal .....	29
<b>Ficha 8</b>	Memoria .....	12	<b>Ficha 26</b>	Razonamiento verbal .....	30
<b>Ficha 9</b>	Memoria .....	13	<b>Ficha 27</b>	Razonamiento verbal .....	31
<b>Ficha 10</b>	Habilidad matemática .....	14	<b>Ficha 28</b>	Razonamiento verbal .....	32
<b>Ficha 11</b>	Habilidad matemática .....	15	<b>Ficha 29</b>	Comprensión del espacio .....	33
<b>Ficha 12</b>	Habilidad matemática .....	16	<b>Ficha 30</b>	Comprensión del espacio .....	34
<b>Ficha 13</b>	Habilidad matemática .....	17	<b>Ficha 31</b>	Comprensión del espacio .....	35
<b>Ficha 14</b>	Habilidad matemática .....	18	<b>Ficha 32</b>	Comprensión del espacio .....	36
<b>Ficha 15</b>	Habilidad matemática .....	19	<b>Ficha 33</b>	Comprensión del espacio .....	37
<b>Ficha 16</b>	Razonamiento lógico .....	20	<b>Ficha 34</b>	Comprensión del espacio .....	38
<b>Ficha 17</b>	Razonamiento lógico .....	21	<b>Ficha 35</b>	Comprensión del espacio .....	39
<b>Ficha 18</b>	Razonamiento lógico .....	22			

**Fichas para el desarrollo de la inteligencia 4** es una obra colectiva, concebida, creada y realizada en el Departamento de Primaria de Santillana Educación, S. L., bajo la dirección de JOSÉ LUIS ALZU GOÑI.

**Texto:** José Luis Riva

**Ilustración:** Domènec Bladé i Pinyol

**Edición:** Mar García González

© 2005 by Santillana Educación, S. L.  
Torrelaguna, 60. 28043 Madrid  
PRINTED IN SPAIN  
Impreso en España por

CP: 784641  
Depósito legal:

El presente cuaderno está protegido por las leyes de derechos de autor y su propiedad intelectual le corresponde a Santillana. A los legítimos usuarios del mismo sólo les está permitido realizar fotocopias de este material para uso como material de aula. Queda prohibida cualquier utilización fuera de los usos permitidos, especialmente aquella que tenga fines comerciales.

El niño de segundo ciclo de Primaria se encuentra en la etapa de las operaciones concretas. En este período, en el que la lógica del niño se va afianzando, es preciso desarrollar su capacidad mental con diversas actividades que le permitan afrontar el futuro cómodamente. Para ello, necesita ejercitar, reforzar y perfeccionar las habilidades que configuran la inteligencia.

Con el fin de que todos los alumnos alcancen una adecuada capacitación en este campo, presentamos una serie de fichas en las que se trabajan las siguientes habilidades:

- **Percepción - Atención.** Esta habilidad permite concentrarse en una tarea sin distraerse y captar la información correspondiente con claridad. Para que un niño la pueda ejercitar y mantener durante un tiempo suficiente, se requiere que se encuentre en una situación personal relajada –que no esté cansado ni somnoliento– y en un ambiente adecuado. Adquirir el hábito de la concentración ayuda, además, a desarrollar unas buenas estrategias de aprendizaje.
- **Memoria.** Esta habilidad permite recordar datos a corto, medio y largo plazo. Es un elemento esencial en la configuración de la inteligencia de las personas, pero es preciso que se integre dentro del conjunto de las habilidades mentales como complementaria de todas las demás. Con frecuencia, la memoria se suele ejercitar de forma mecánica para retener la información que no se entiende. En este caso, la memoria se convierte en una trampa porque, a corto plazo, puede dar resultado, pero a la larga no sustituye al razonamiento y a la comprensión.
- **Comprensión verbal.** El desarrollo de esta habilidad permite al niño comprender el significado de las palabras (**comprensión**), expresarse mediante las mismas (**fluidez**) y razonar lógicamente. La comprensión pone de manifiesto la asimilación de la información transmitida oralmente. Todos los indicadores confirman que esta habilidad bien desarrollada es un excelente predictor del éxito académico del alumno.
- **Comprensión del espacio.** Esta habilidad permite interpretar las representaciones gráficas de objetos, reconocerlos en diferentes posiciones o imaginarse una estructura a partir de un diseño.

- **Razonamiento lógico.** Esta habilidad permite establecer relaciones coherentes entre distintos elementos (clasificación, seriación, ordenación y reconocimiento de relaciones absurdas o inadecuadas...).
- **Habilidad matemática.** Esta habilidad supone el desarrollo e interiorización de las operaciones mentales, que se facilitan cuando se domina el cálculo de forma automática y se aplica a él el pensamiento lógico. Es preciso trabajar esta habilidad sistemáticamente, ya que con ella el niño podrá resolver situaciones cotidianas.

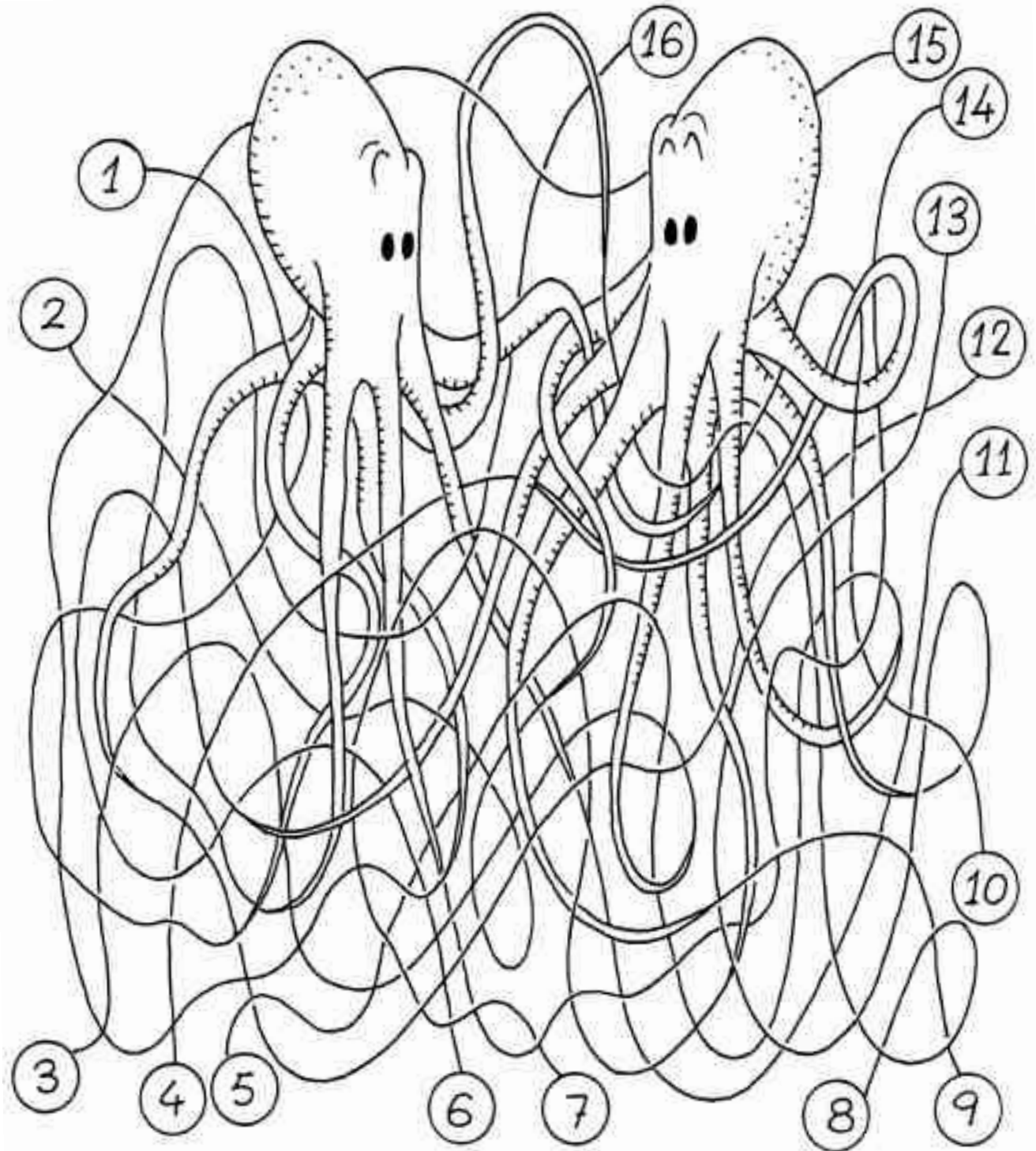
Estas fichas se pueden trabajar en grupo o individualmente y conviene que se presenten más como un juego que como una actividad académica. Es importante que se realicen en períodos cortos de tiempo, ya que resulta preferible que los niños se queden con ganas de continuar, en lugar de que se sientan fatigados.

Los pasos que conviene seguir para realizar estas actividades son:

1. Dar las explicaciones necesarias para que los niños sepan exactamente qué tienen que hacer. Es fundamental que el niño se sienta capaz de llevar a cabo lo que se le propone, por lo que es importante plantear, en primer lugar, las actividades que pueda superar con éxito y seguir con otras que presenten mayor dificultad.
2. Explicar a los niños cómo tienen que hacer cada una de las actividades y facilitarles todo el material necesario para realizarlas (colores, goma, etc.). Tan importante como solucionar un problema es conocer las estrategias necesarias para resolverlo. Por ello, es bueno relacionar los nuevos planteamientos con otros ya superados, establecer relaciones entre los diferentes procedimientos empleados y aprender cuáles conviene aplicar en cada momento.
3. Relacionar lo nuevo con otras actividades ya realizadas y hacerles ver los elementos comunes. El analizar lo que se ha hecho en otras ocasiones permite al niño definir estrategias específicas para cada situación y desarrollar su capacidad de solucionar problemas.
4. Animar a los niños a verbalizar lo que han hecho. Aunque muchos de los ejercicios que se plantean son de contenido visual, es importante que el niño sea capaz de explicar con sus palabras cómo los ha resuelto, precisando los detalles de las imágenes y los motivos que le han llevado a una solución y no a otra.
5. Verificar con los niños cada una de las respuestas y comprobar, que con los datos obtenidos, se da solución al problema planteado.

El autor

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

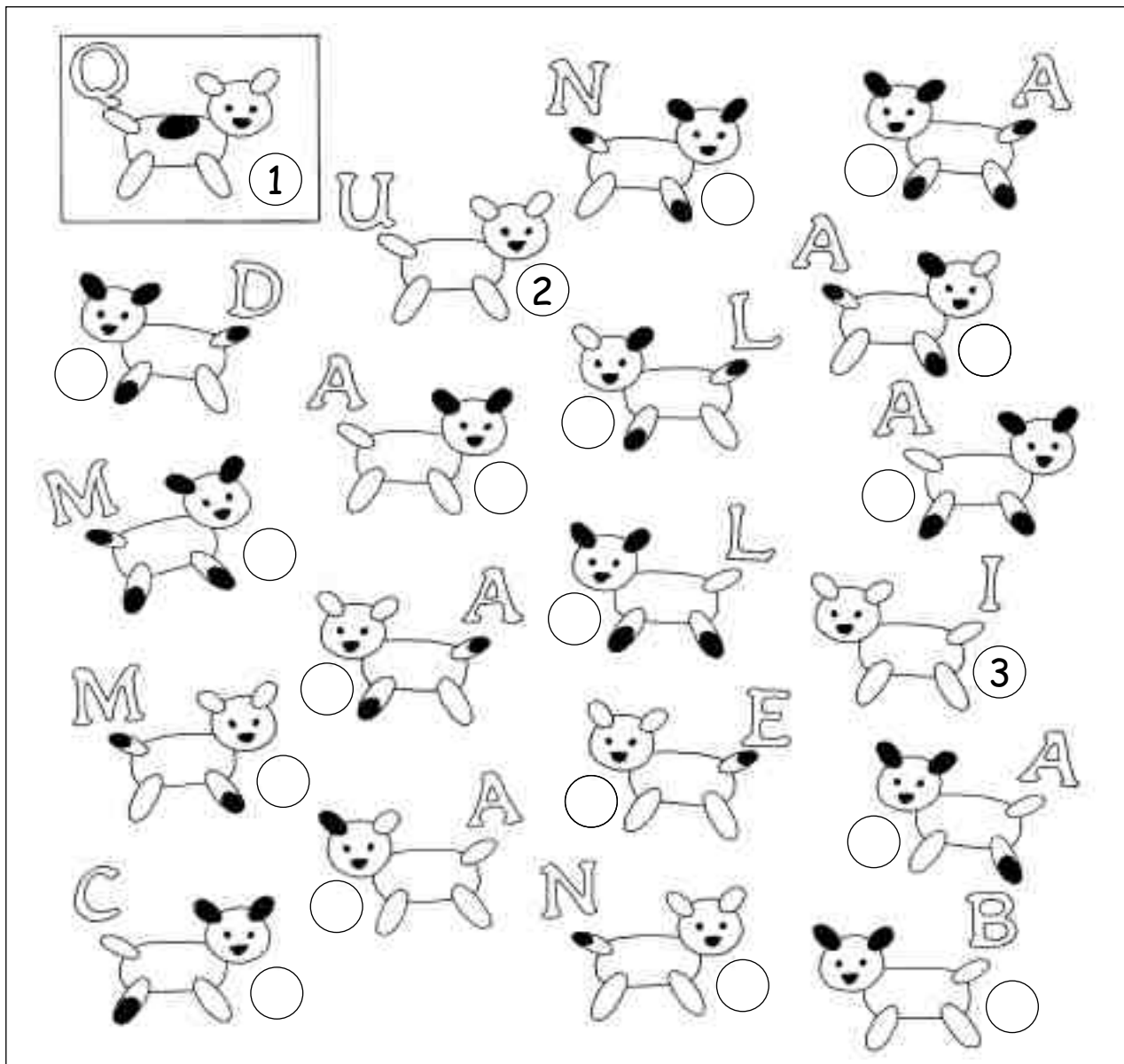


© 2005 Santillana Educación, S. L.

**Ayuda a estos pulpos a desenredarse.**

- Colorea de rojo los números que corresponden a las 8 patas del pulpo de la derecha.
- Colorea de azul los números que corresponden a las 8 patas del pulpo de la izquierda.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



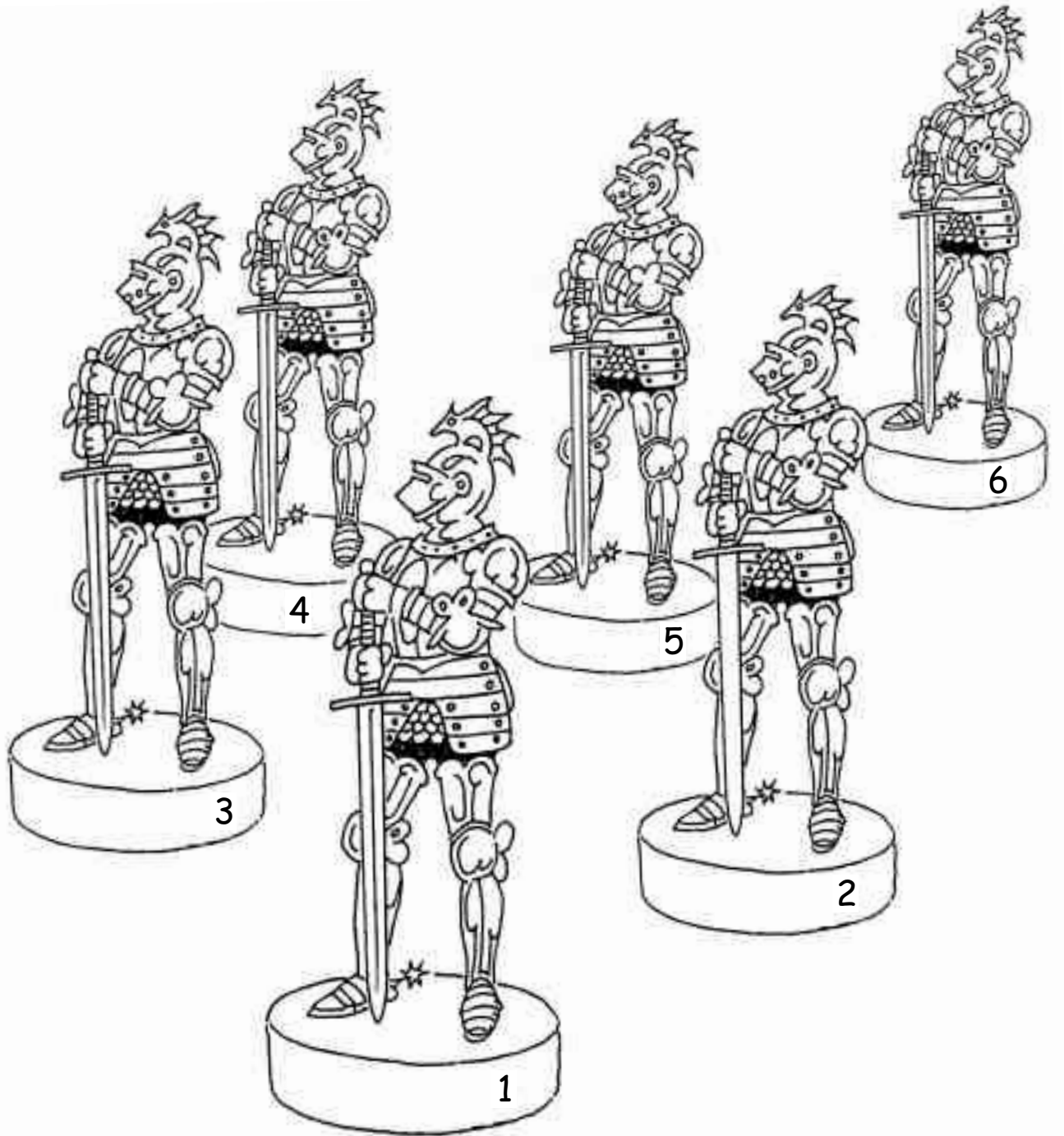
Partiendo del perrito 1, encuentra el que se diferencia de él en un solo detalle (manchas o posición) y ponle el número 2. Luego, busca el que se diferencia de éste en un solo detalle y ponle el número 3, y así sucesivamente.

Para que te sea más fácil, hemos resuelto los tres primeros.

Después, coloca las letras correspondientes a cada número en las casillas de abajo y descubre la frase oculta.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Q	U	I																	

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



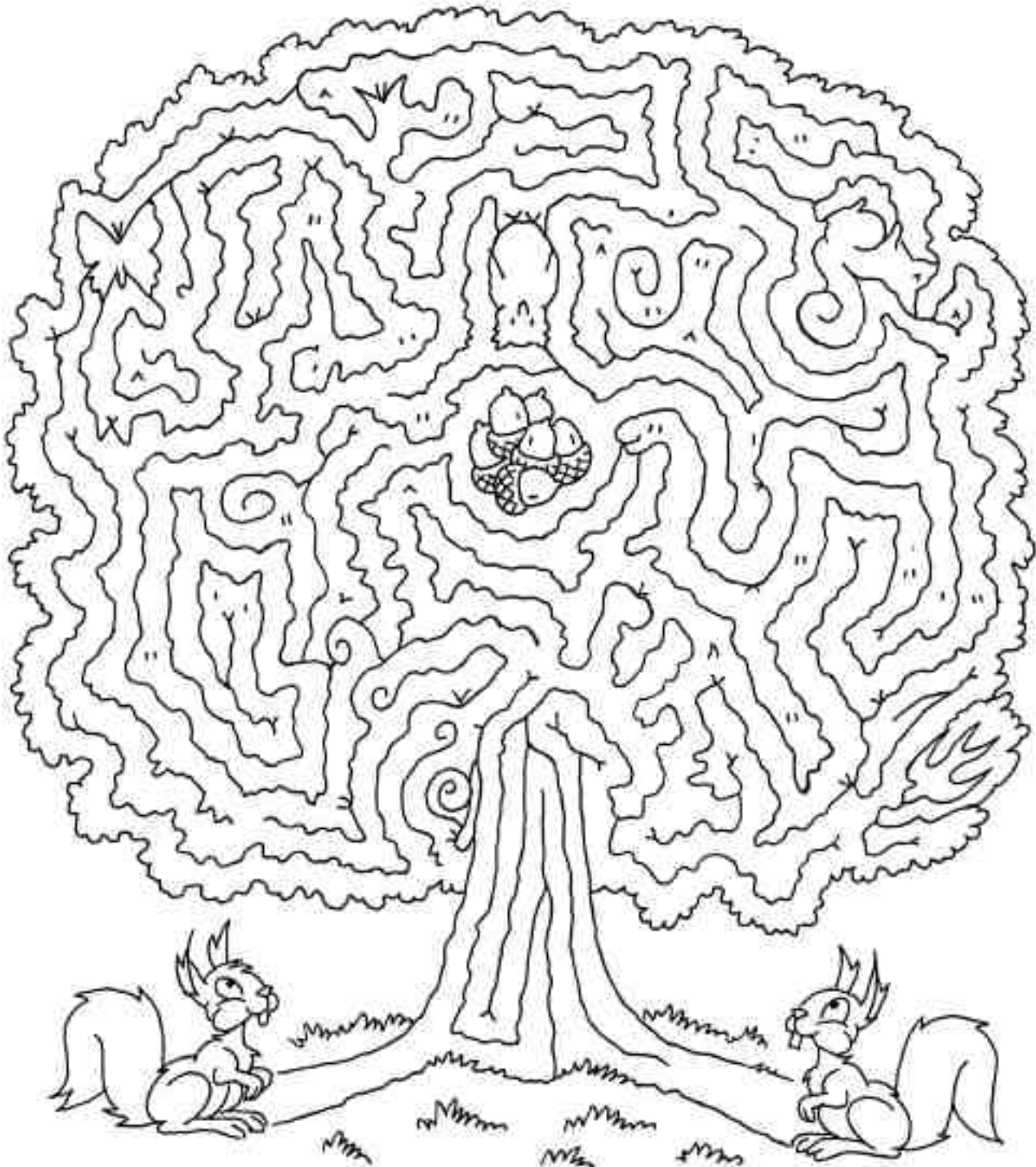
© 2005 Santillana Educación, S. L.

**El director del museo encargó a un herrero seis armaduras iguales. Sin embargo, cuando las vio notó que entre ellas había alguna diferencia.**

- Pinta de rojo las tres armaduras que son exactamente iguales.
- Pinta de verde las dos armaduras que son iguales entre sí, pero diferentes a las anteriores.
- Pinta de azul la armadura que es diferente a todas las demás.

# Bellotas para las ardillas

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



© 2005 Santillana Educación, S. L.

¿Cuál de estas dos ardillas llegará al centro de la encina y se comerá las bellotas?  
Rodéala.

Después, observa las dos ardillas y marca las cinco diferencias que hay entre ellas.  
Por último, localiza entre las hojas de la encina cinco animales y coloréalos.



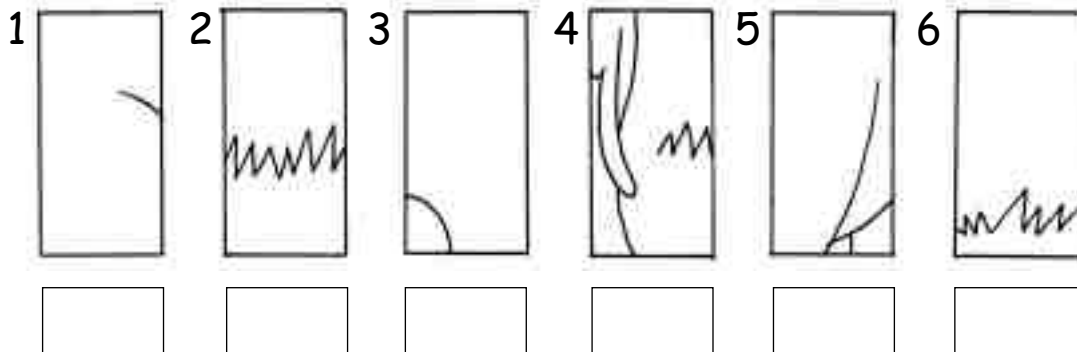
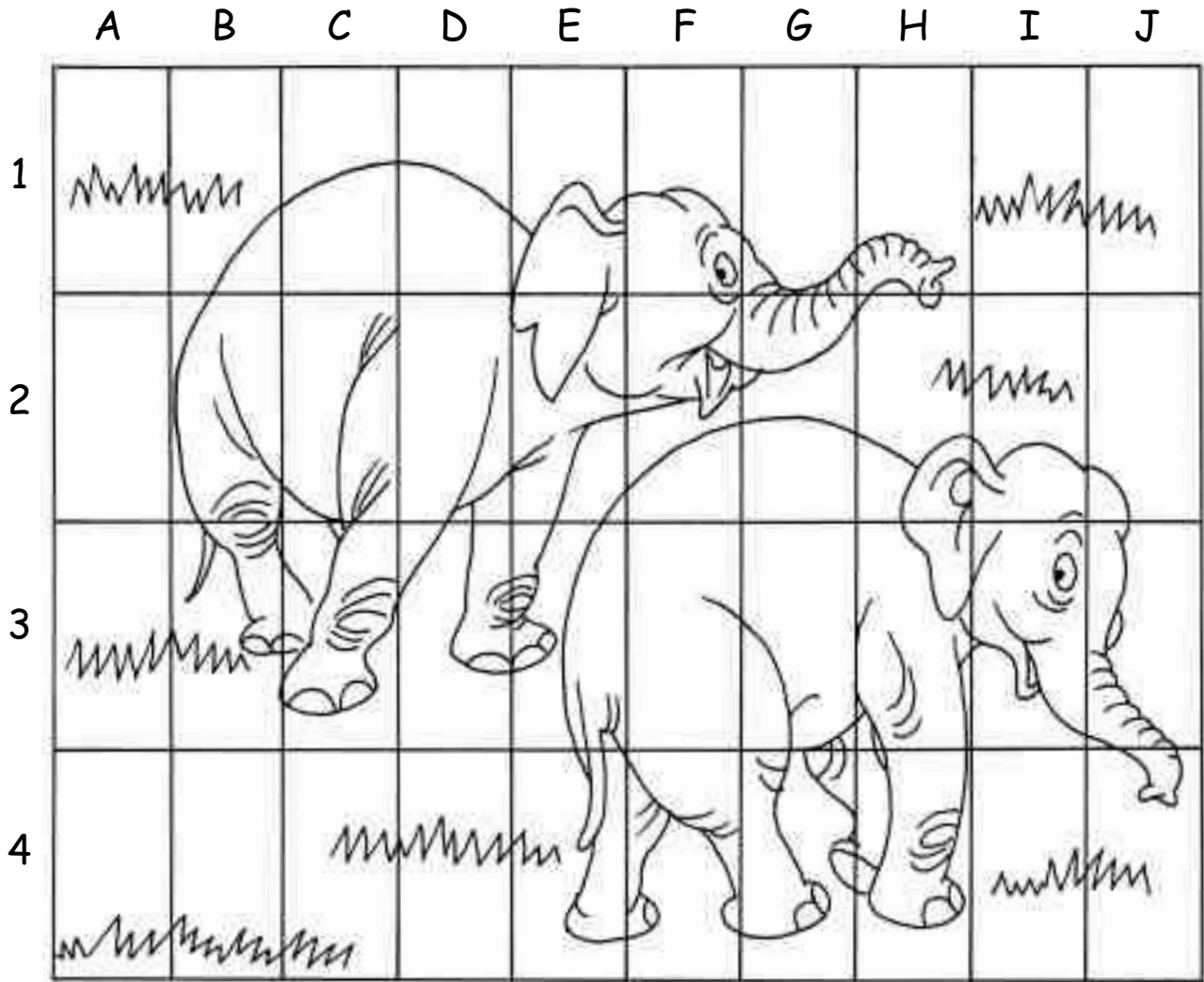
Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



© 2005 Santillana Educación, S. L.

¿Cuántos animales hay? Marca la silueta de cada animal de un color diferente.  
Después, escribe en orden alfabético el nombre de los animales.

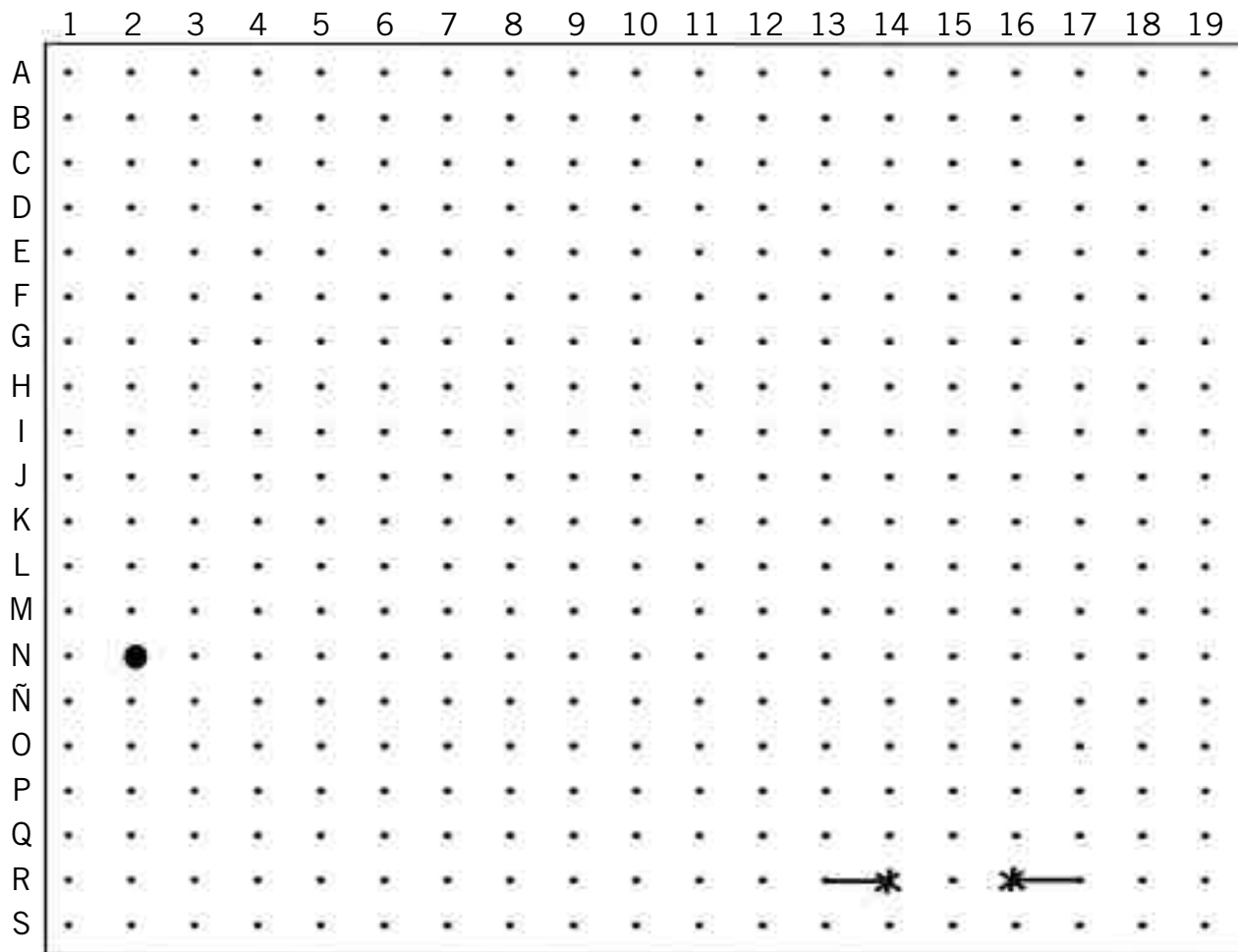
Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



Localiza cada rectángulo en el dibujo grande y escribe debajo el número y la letra que sirven para indicar dónde están colocados.

Una pista: de los seis rectángulos, sólo cuatro corresponden al dibujo.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



© 2005 Santillana Educación, S. L.

Une con líneas rectas los puntos que se indican y averigua qué se esconde en el cuadro.

**De color azul:**

J7 – F7 – G6 – E4 – E3 – D2 – B4 – B5 – A6 – A8 – B9 – B11 – C12 – D12 – E11 – E9 – F8 – J8 – J7

**De color verde:**

S3 – R2 – P1 – M1 – L2 – L4 – K6 – K8 – L10 – N11 – P11 – Ñ11 – P10 – S10 – S9 – R9 – P8 – P7 – O6 – S6 – S5 – R5 – P4 – Ñ4 – O3 – P3 – O2 – Q2 – R3 – S3

**De color rojo:**

S11 – R12 – Ñ12 – M13 – L14 – K13 – J13 – K14 – H14 – I13 – K12 – M12 – L11 – K11 – I12 – H12 – F13 – D15 – C14 – C13 – B14 – B15 – A15 – A16 – B16 – B17 – C18 – C17 – D16 – F18 – G18 – J19 – K19 – M18 – J18 – H17 – J16 – K16 – J17 – K17 – L16 – M17 – Ñ18 – R18 – S19 – S17 – Q17 – Ñ16 – M15 – Ñ14 – Q13 – S13 – S11

# ¿Qué objetos faltan?

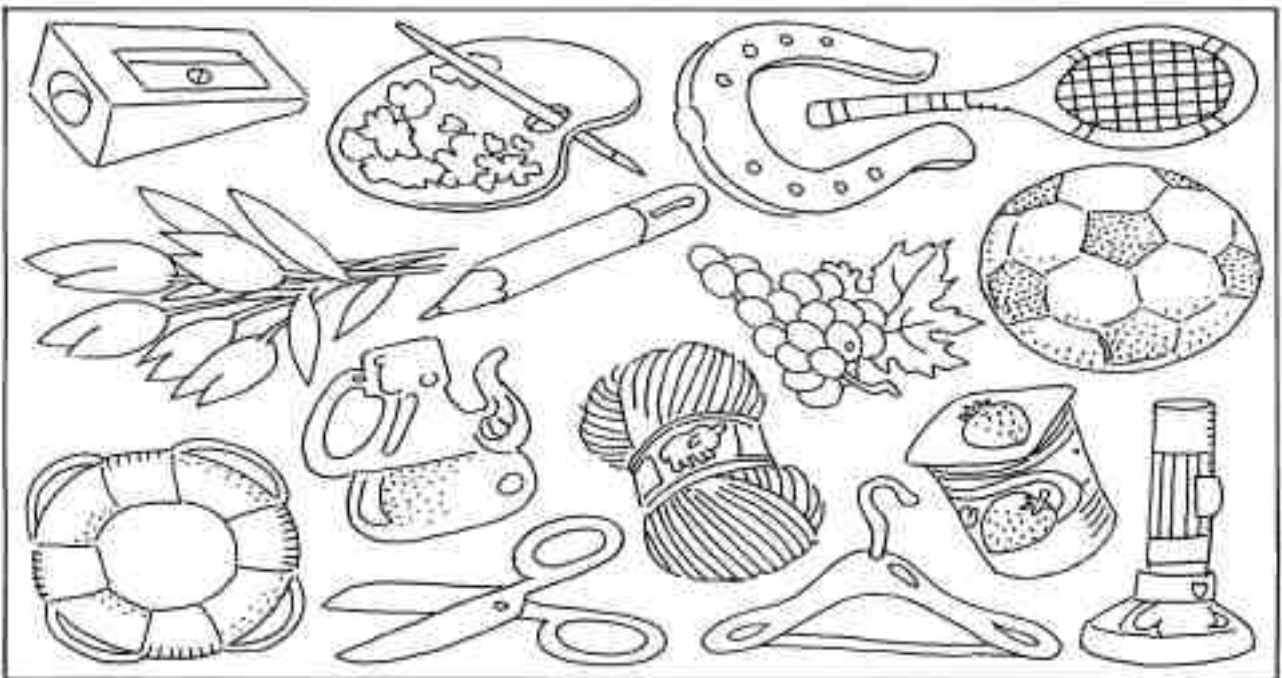
Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



Tapa el cuadro de abajo con una hoja de papel. Después, durante dos minutos, observa atentamente los dibujos del cuadro de arriba.

A continuación, tapa el cuadro de arriba y descubre el de abajo. ¿Qué objetos faltan? Escribe los nombres.

¿Qué objetos del cuadro de abajo no están en el de arriba? Rodéalos.



Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

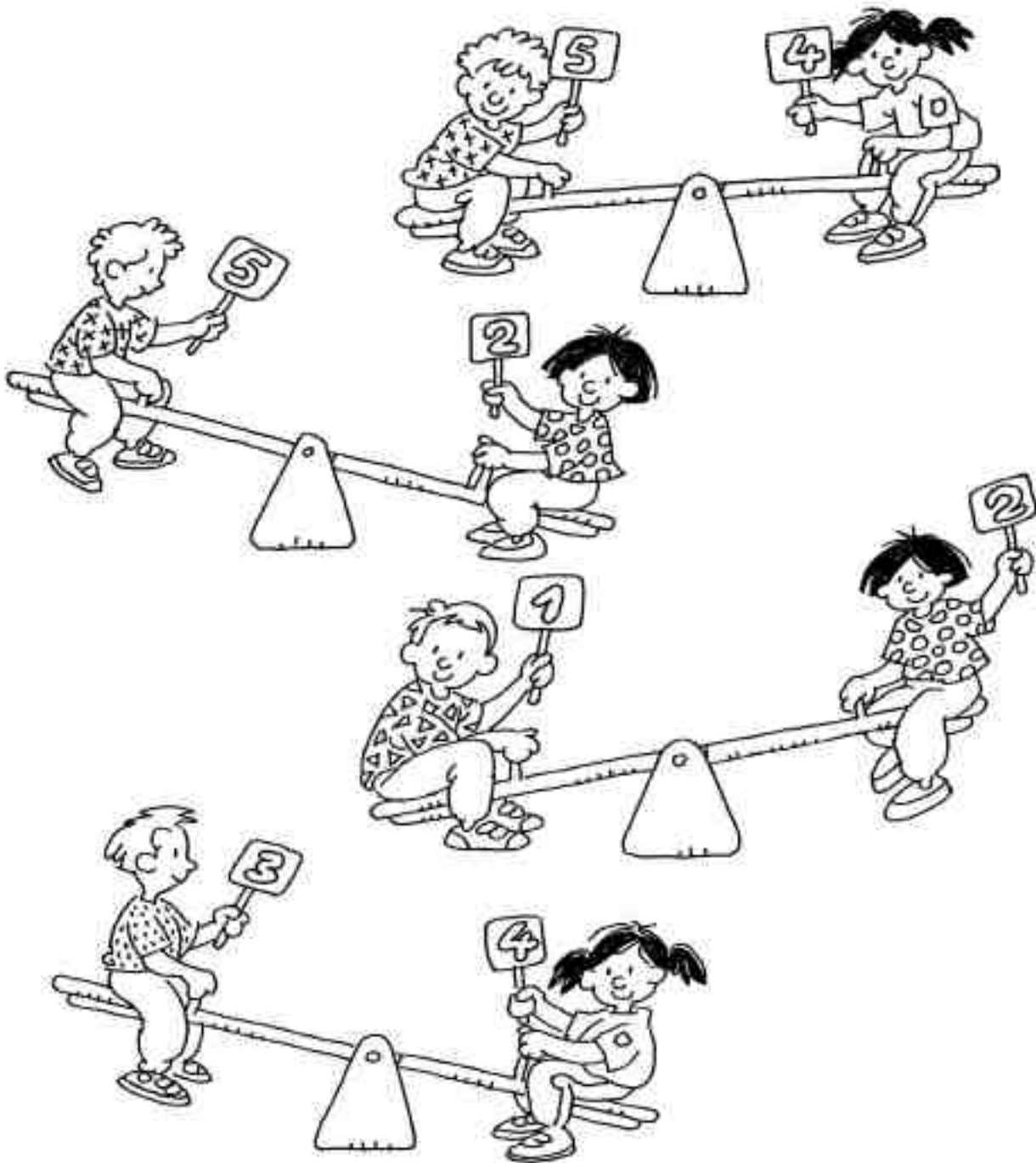


**Dobra la hoja por la línea de puntos y observa atentamente el dibujo durante dos minutos. Después, da la vuelta a la hoja y completa el texto.**

- La orquesta está formada por \_\_\_\_\_ músicos y un director de orquesta.
- En la orquesta, hay \_\_\_\_\_ músicos de pie y \_\_\_\_\_ músicos sentados.
- Los instrumentos que están tocando los músicos son: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
- La única mujer que hay en la orquesta toca el \_\_\_\_\_.
- El músico que toca los timbales, ¿está serio o alegre? \_\_\_\_\_.
- A la izquierda del director de orquesta hay \_\_\_\_\_ músicos.
- El director lleva su batuta en la mano \_\_\_\_\_.
- El músico que toca el violonchelo, ¿es zurdo o diestro? \_\_\_\_\_.

# ¿Quién pesa más?

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



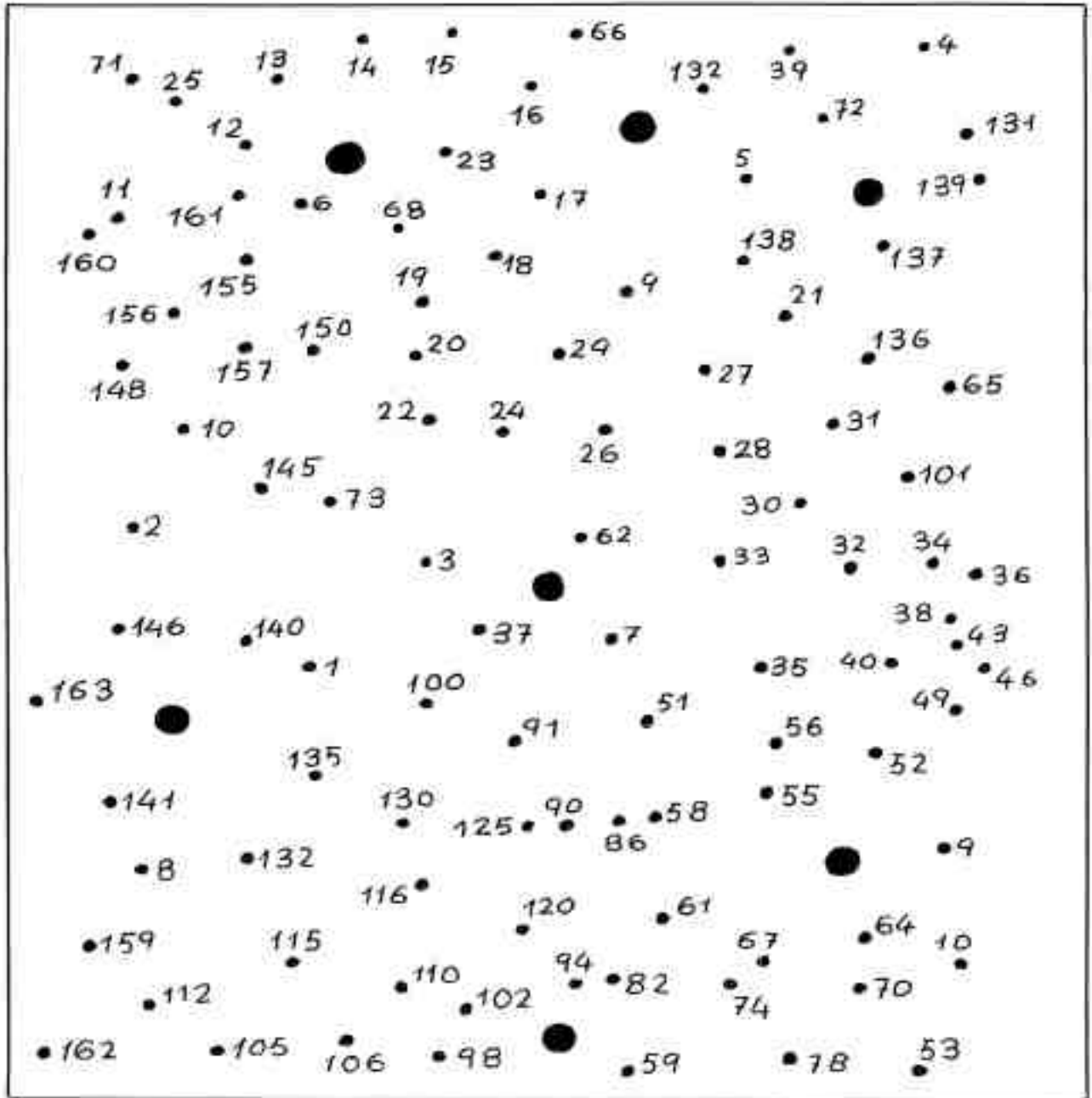
© 2005 Santillana Educación, S. L.

Los niños y las niñas están columpiándose. Los que están tocando el suelo pesan más que los que están en el aire.

Ordena a los niños en función de su peso, comenzando por el que más pesa.

>  >  >  >

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



**¿Qué se esconde en esta página? Sigue las instrucciones y lo averiguarás.**

- A partir del número 11, une todos los puntos que resulten de sumar 1 al número anterior hasta llegar al número 20.
- A partir del 20, une los puntos, sumando 2, hasta llegar al 40.
- A partir del 40, une los puntos, sumando 3, hasta llegar al 70.
- A partir del 70, une los puntos, sumando 4, hasta llegar al 110.
- A partir del 110, une los puntos, sumando 5, hasta llegar al 160.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

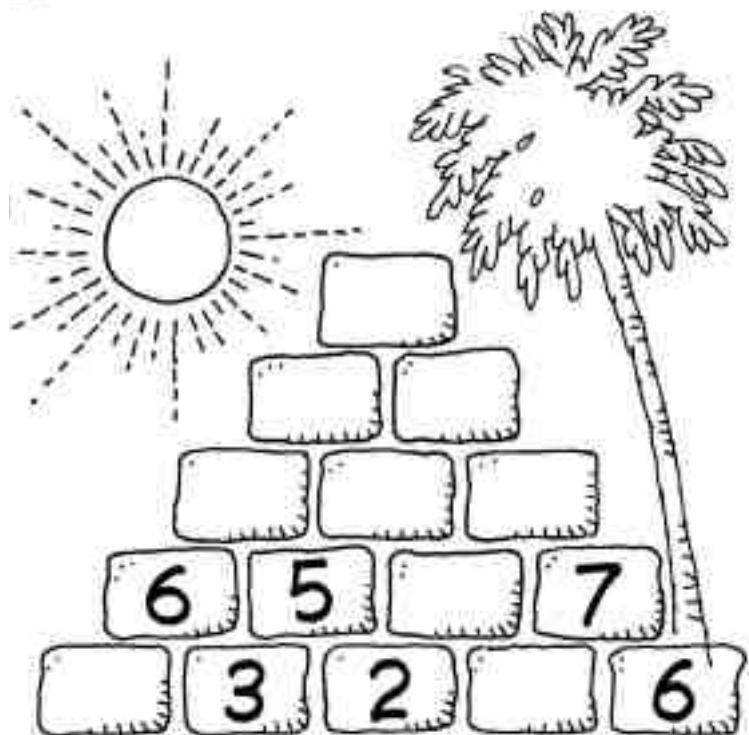
	-	8	=	
+		-		+
5	+		=	9
=		=		=
22	-		=	

	-		=	
:		-		+
	+	3	=	13
=		=		=
2	×		=	20

Completa los cuadros con los números que faltan. Fíjate en que cada número sirve para dos operaciones.

Completa el cuadro con números, de tal forma que sumados en vertical y horizontal el resultado dé siempre 20.

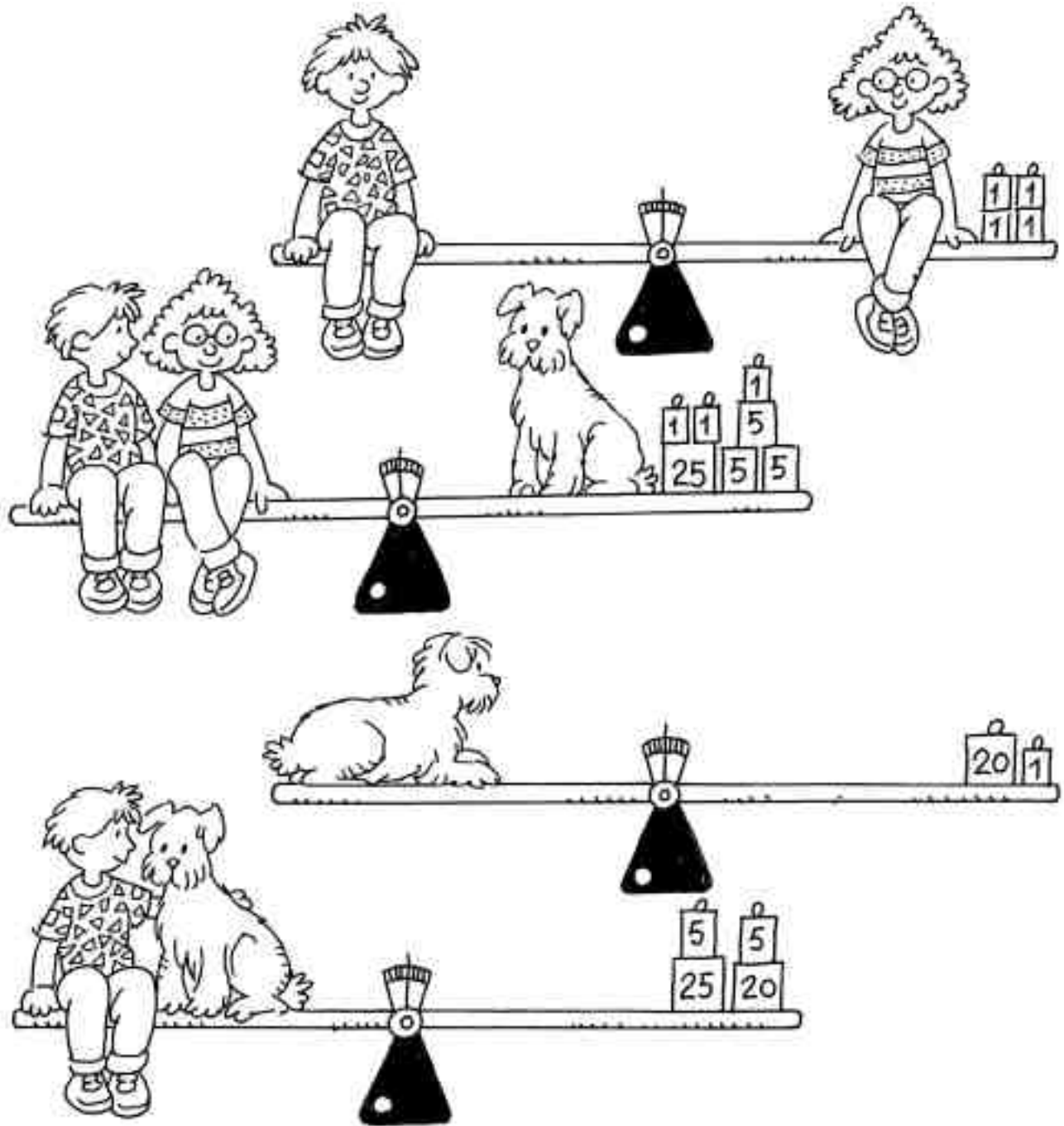
3	5		5
	6	3	
3		5	4
10		5	



Completa la pirámide con los números que faltan. Cada piedra vale la suma de las dos piedras sobre las que se apoya.



Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



© 2005 Santillana Educación, S. L.

**¿Cuánto pesan Carlota, Quique y su perro Sultán? Observa los dibujos y calcula el peso de cada uno de ellos.**

- Sultán pesa:  $20 + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$  kg
- Carlota pesa:  $\underline{\hspace{2cm}}$  kg
- Quique pesa:  $\underline{\hspace{2cm}}$  kg

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

¿Qué camino tiene que recorrer la familia Pérez para llegar a su casa?

Los Pérez, para llegar a su destino, tienen que sumar 84 puntos en total atravesando diferentes casillas.

Marca el camino que tienen que recorrer, partiendo del 7 blanco y llegando al 3 blanco.





















© 2005 Santillana Educación, S. L.












Pepe y Lola tienen una planta mágica: duplica cada día el número de flores. Si el primer día da una flor, al cabo de 10 días da 512. Compruébalo.

Ahora contesta rápidamente. ¿Cuántos días tardará la planta en tener el mismo número de flores si el primer día en lugar de dar una flor da dos?

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

					=14
					=14
					=21
					=23
 6	 21	 8	 25	 12	

 =  + 

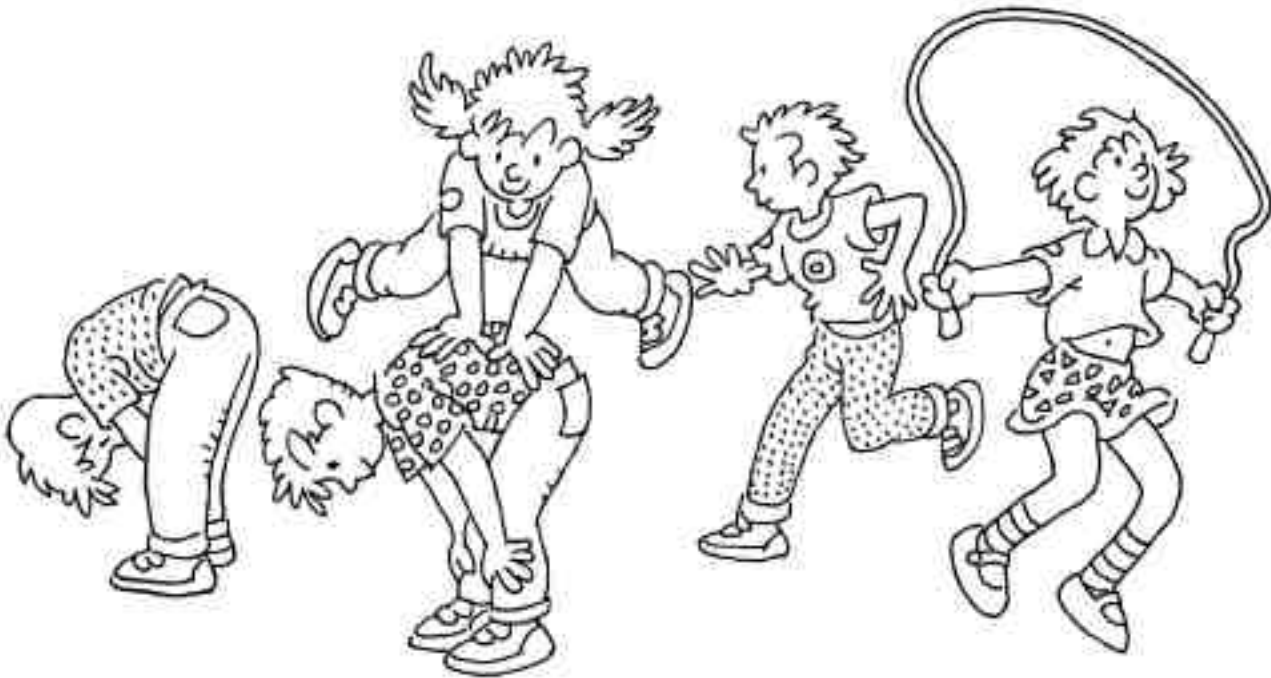
								
=	=	=	=	=	=	=	=	=

**Cada uno de los animales que aparecen en el dibujo representa un número que va del 1 al 9.**

Averigua el valor de cada animal, sabiendo que la suma de cada fila y de cada columna tiene que dar exactamente el número que está junto a ellas. Utiliza el cuadro de abajo para poner los resultados.

Un consejo: para que te sea más fácil comienza por una fila o una columna en la que haya sólo un tipo de animal.


Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



**¿Dónde viven? Escribe el nombre de cada niño debajo de su casa.**

- La casa de José está entre la de Carlota y la de María.
- Las casas más altas son la de Carlota y la de José.
- La casa de Antonio está entre la de Carlota y la de Ramón.

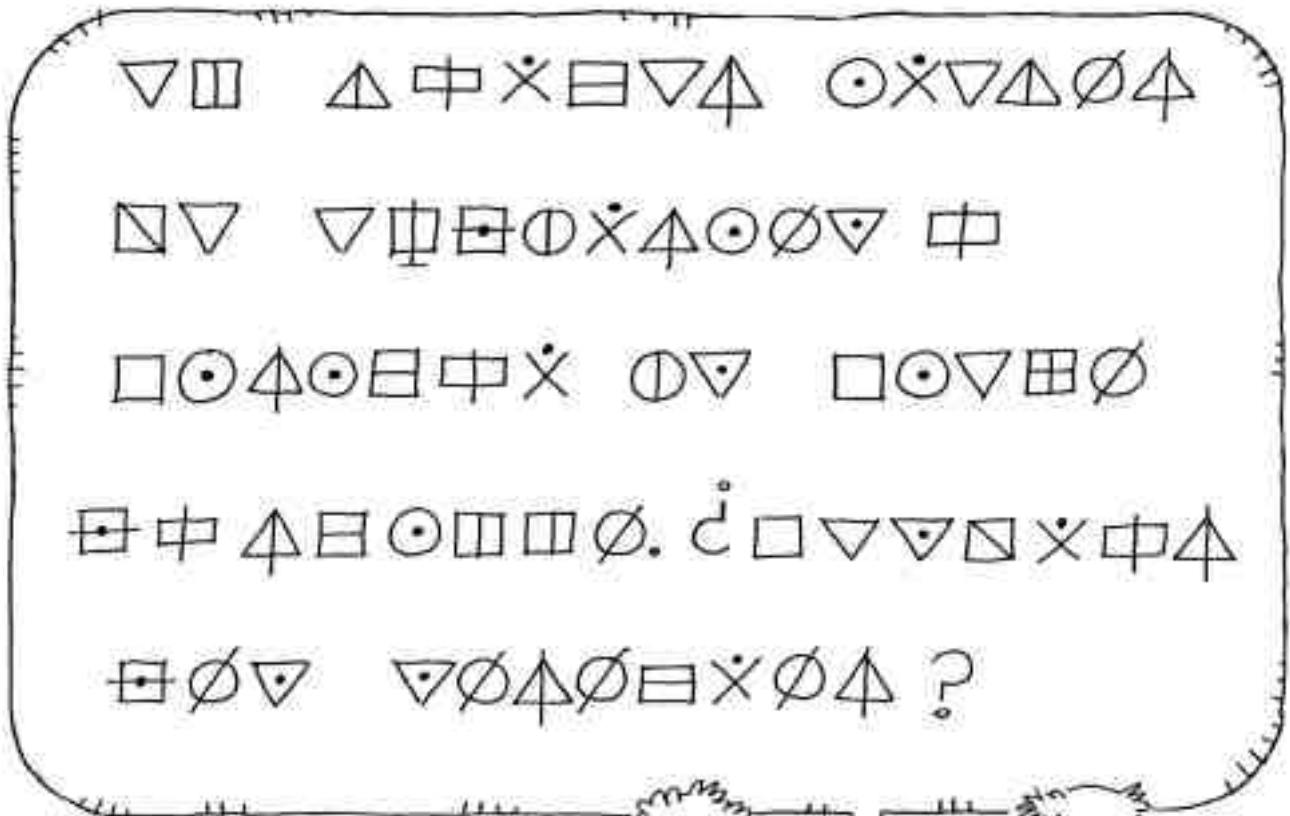
Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



**¿Cómo se llaman? Escribe el nombre de cada niña en los recuadros correspondientes.**

- Victoria, Elena y Paola tienen el bolso en la mano izquierda.
- Rita y Raquel tienen el bolso en la mano derecha.
- Isabel y Paola no tienen a nadie a su izquierda.
- Isabel, Victoria y Raquel están de espaldas.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



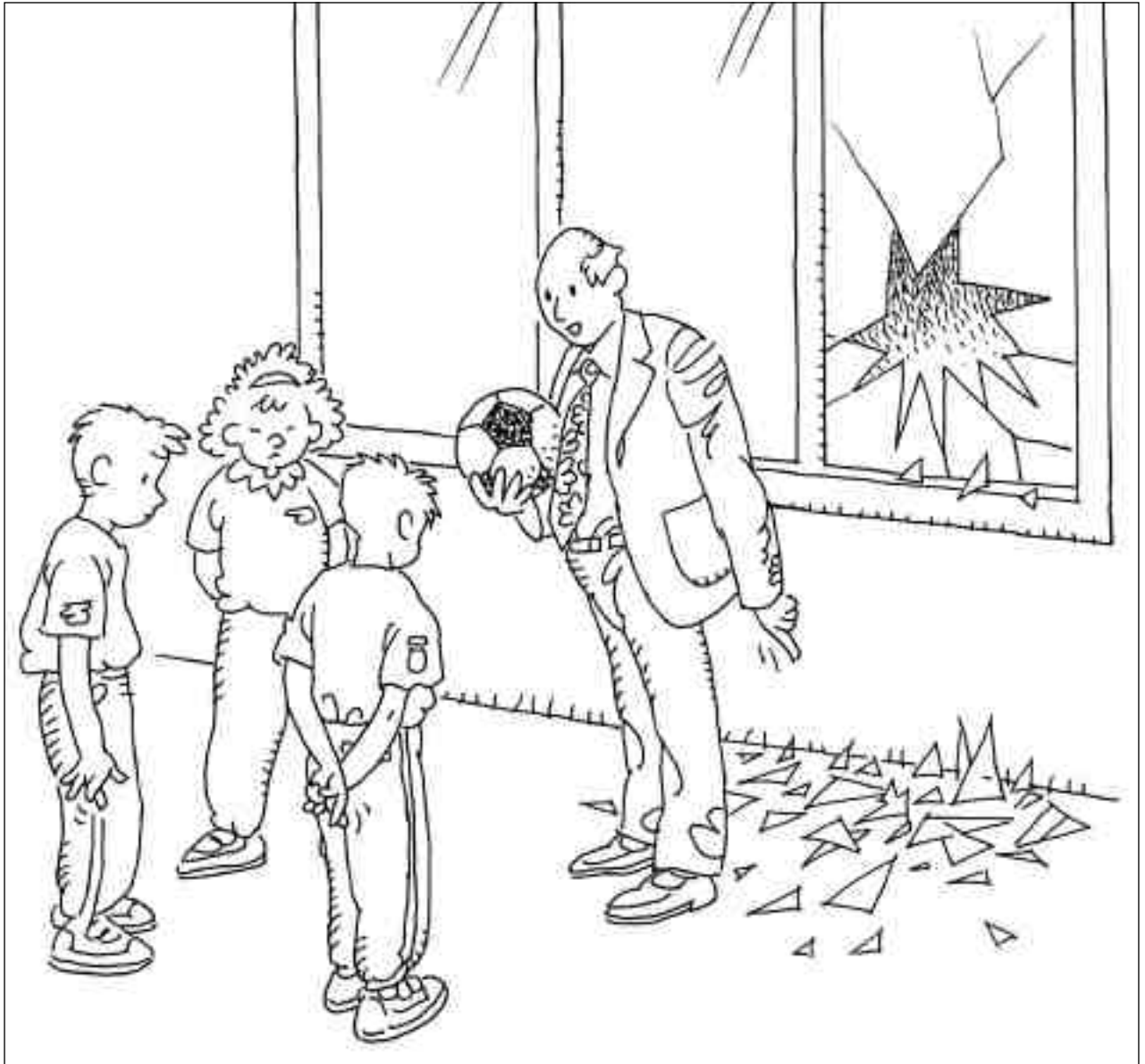
**Palabras clave**

- éxito = ▽ ⊕ ⊙ ⊕ ⊕
- madre = Δ ⊕ ▯ × ▽
- lunes = ▯ ⊕ ▽ ▽ Δ
- junco = ⊕ ⊕ ▽ ⊕ ⊕
- vía = □ ⊙ ⊕



¿Qué le está diciendo Pepe a su amiga? Observa las palabras clave, sustituye cada símbolo por una de las letras que forman cada palabra clave y tendrás el código secreto para descifrar lo que dice Pepe.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



Tania, Paco y Colás rompieron un cristal del despacho del director. Para saber quién fue, el director les formuló a cada uno de ellos la misma pregunta. Las respuestas fueron:

**Paco:** *Colás ha roto el cristal.*

**Colás:** *Paco no ha sido.*

**Tania:** *¡He sido yo!*

Aunque te parezca mentira, el director encontró al culpable. Y es que en este tipo de situaciones él sabía que Colás siempre dice la verdad, Tania siempre miente y Paco a veces miente y a veces no.

¿Sabes quién rompió el cristal? Escribe su nombre y explica por qué.

# El león y el rinoceronte

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

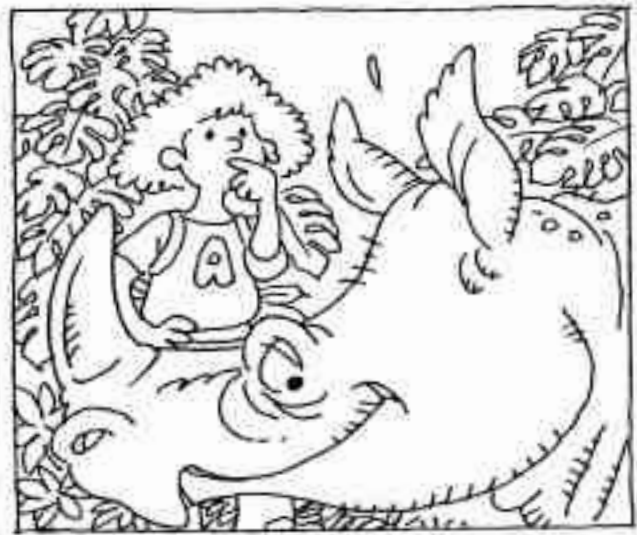
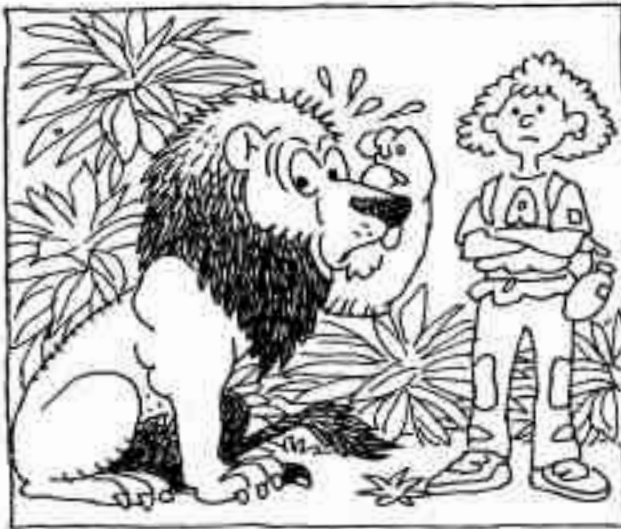
Alicia fue de excursión a la selva y se perdió. Tal fue su desconcierto, que no sabía en qué día de la semana estaba.

Preguntaba a los animales que encontraba y unos le contestaban:

–Yo no lo sé. Pregúntale al león. Aunque tienes que saber que el león dice mentiras los lunes, los martes y los miércoles.

Otros le decían:

–No lo sabemos, pero puedes preguntarle al rinoceronte. Aunque tienes que saber que el rinoceronte miente sin parar los jueves, los viernes y los sábados.



Alicia buscó al león y le preguntó:

–Señor león, ¿me puede decir qué día de la semana es hoy?

El león respondió:

–No lo sé. Pero te puedo decir que ayer me tocaba mentir.

Después, Alicia buscó al rinoceronte y cuando lo encontró le hizo la misma pregunta que al león.

Curiosamente, el rinoceronte le contestó lo mismo que el león.



**Piensa en las respuestas del león y del rinoceronte y ayuda a Alicia a descubrir qué día de la semana es.**

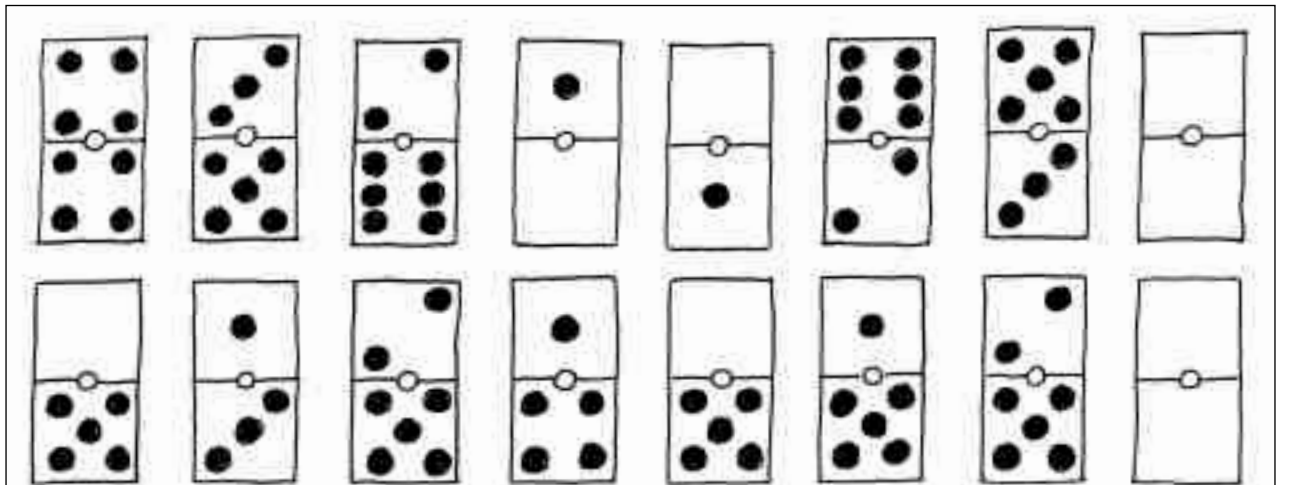


Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



¿Cómo se llama cada uno de estos marineros? Escribe su nombre en el lugar correspondiente.

- Patricio tiene a su derecha a Magdaleno.
- Si Godofredo se volviera y nos diera la espalda, tendría a Reginaldo a su derecha.
- Patricio está entre Magdaleno y Godofredo.



Completa las series. Recuerda que en el dominó los puntos van del 0 al 6.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



**¿De dónde son estos chicos? Lee los siguientes datos y escribe el nombre del país de cada chico en los espacios correspondientes.**

- Los chicos que son de Argentina, Perú y España no tienen el pelo negro.
- El chico que es de Colombia no usa gafas.
- Los chicos de Brasil y Argentina están de pie.
- Al chico de Perú no le gusta el fútbol.
- El chico de Brasil no tiene a nadie a su derecha.

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_














**¿Quiénes son? Escribe el nombre de cada miembro de la familia González debajo de su retrato.**

- Isidoro y Serafín son dos personas muy mayores.
- Las dos señoras más jóvenes se llaman Tatiana y Adelina.
- La señora mayor se llama Rosalía.
- Adelina no lleva sombrero.
- Pedro y Serafín llevan bigote.
- Adelina y Tatiana tienen trenzas.

## Hermanos de dos familias

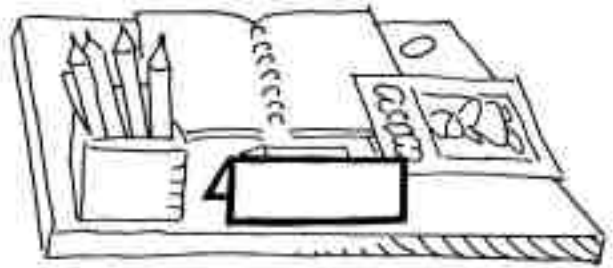
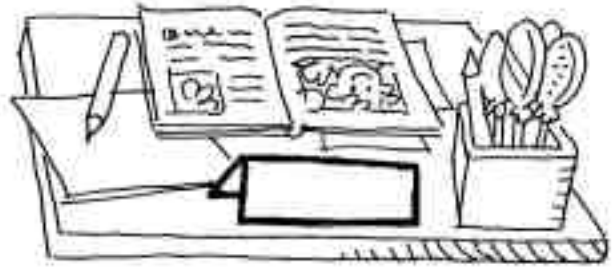
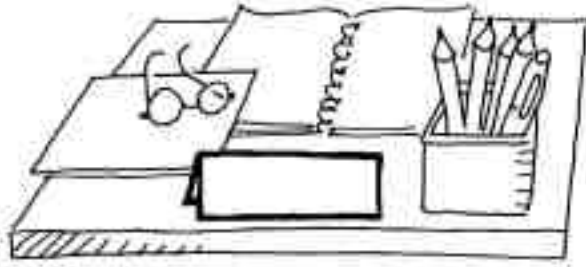
Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



**¿Quiénes son hermanos? Lee los datos y colorea de rojo los números de los niños que pertenecen a la familia Pérez; y de verde, los números de los niños que pertenecen a la familia Martínez.**

- En la parte de arriba del dibujo hay más hermanos Pérez que en la parte de abajo.
- En la parte de la derecha hay más hermanos Martínez que en la parte de la izquierda.
- Entre los hermanos Pérez hay más chicas que chicos.
- Entre los hermanos Martínez hay más chicos que chicas.
- Las hermanas Pérez llevan camisetas del mismo color.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



A nosotras nos gusta organizar a nuestro modo el lugar donde estudiamos porque allí pasamos muchas horas al día.

Nati y Asun son muy golosas y les encantan las piruletas. ¡Sin ellas no son capaces de hacer nada!

Clara y Asun usan gafas para leer. Nati y yo usamos gafas de sol en verano.

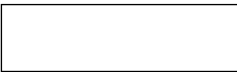
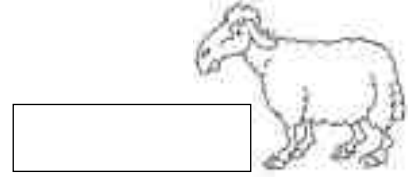
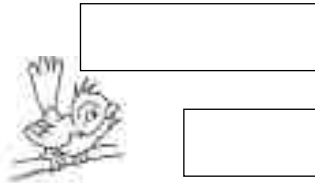
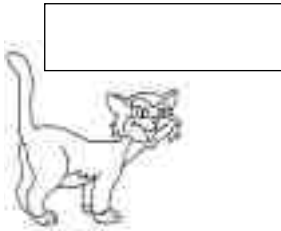


A Bea no le gustan las piruletas. Dice que son perjudiciales para los dientes.

¿Cuál es la mesa de cada niña? Escribe los nombres de las niñas en los cartelitos correspondientes.

# La lengua de los animales

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

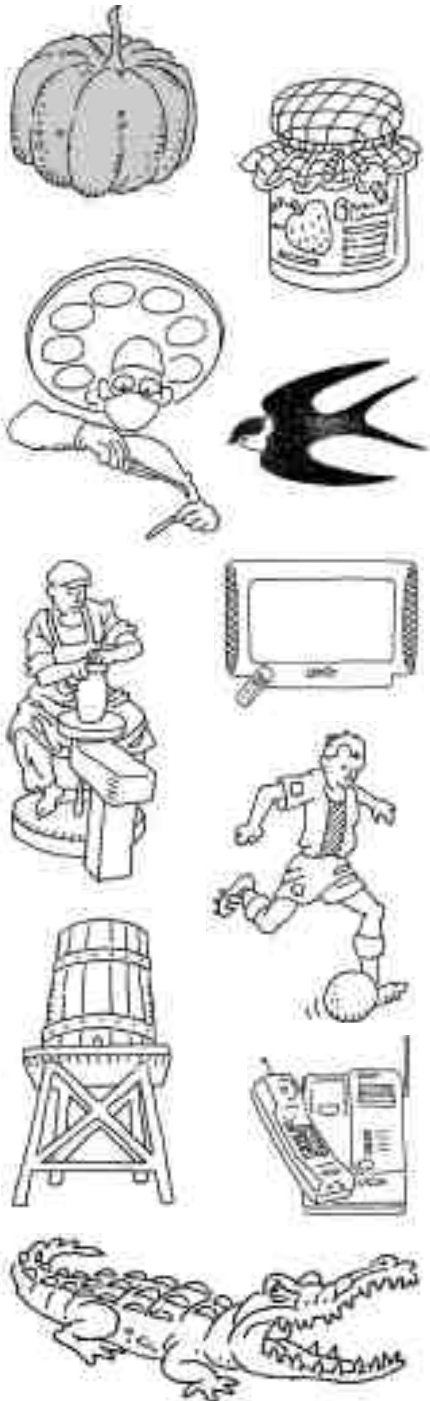


B	C	R	R	I	G	U	R	G	N	L	D
C	L	A	B	S	U	V	Z	B	D	Z	A
H	N	O	C	D	A	B	A	D	L	R	U
Y	Ñ	P	Z	A	D	R	C	R	O	A	R
Z	M	R	Q	O	R	L	A	Ñ	Y	O	R
R	U	A	R	I	D	E	H	L	G	R	A
A	G	L	T	N	P	I	A	R	L	C	N
L	I	A	M	Ñ	C	D	R	R	D	A	Z
L	R	B	Z	F	R	A	U	E	L	G	U
U	G	L	F	A	D	C	D	I	A	A	B
A	H	F	R	L	R	I	Ñ	U	R	G	E
M	P	C	R	A	H	C	N	I	L	E	R

Rodea en la sopa de letras el nombre de las voces que emite cada uno de los animales que aparecen dibujados. Los nombres pueden estar escritos en cualquier dirección: de derecha a izquierda, en diagonal, de arriba abajo...

Después, escribe debajo de cada animal el nombre de la voz correspondiente y coloréalos.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

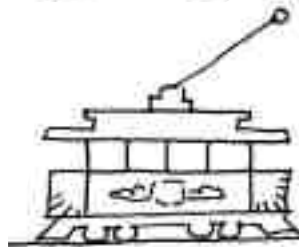
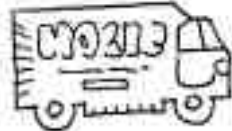
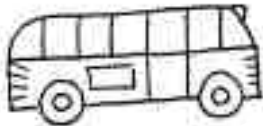
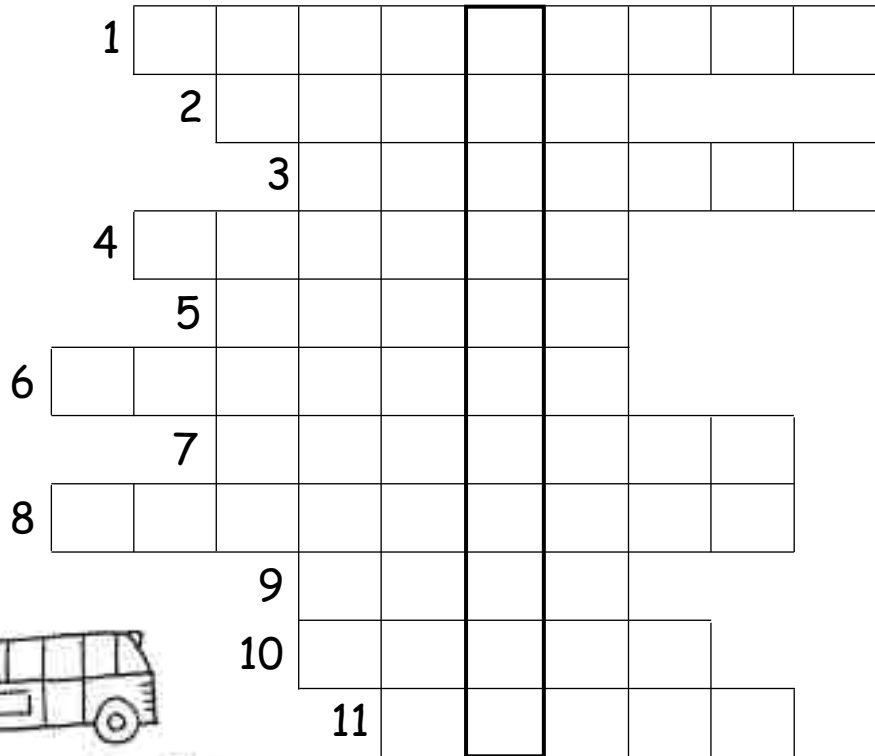
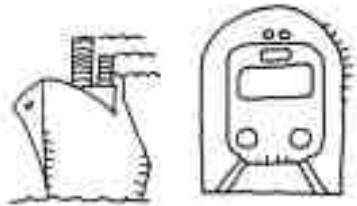


co	le	lis	na
te	pó	la	no
ca	fa	dri	ta
te	ru	si	za
go	la	fo	da
fut	me	ba	ro
al	co	vi	to
ci	lon	re	no
mer	bo	ja	lo
de	lé	dri	sor

Los nombres de las personas, animales y cosas que aparecen dibujados están descompuestos en sílabas. En la primera columna está la primera sílaba de cada dibujo; en la segunda columna, la segunda sílaba, y así sucesivamente.

Pinta del mismo color el dibujo y las sílabas que forman su nombre.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



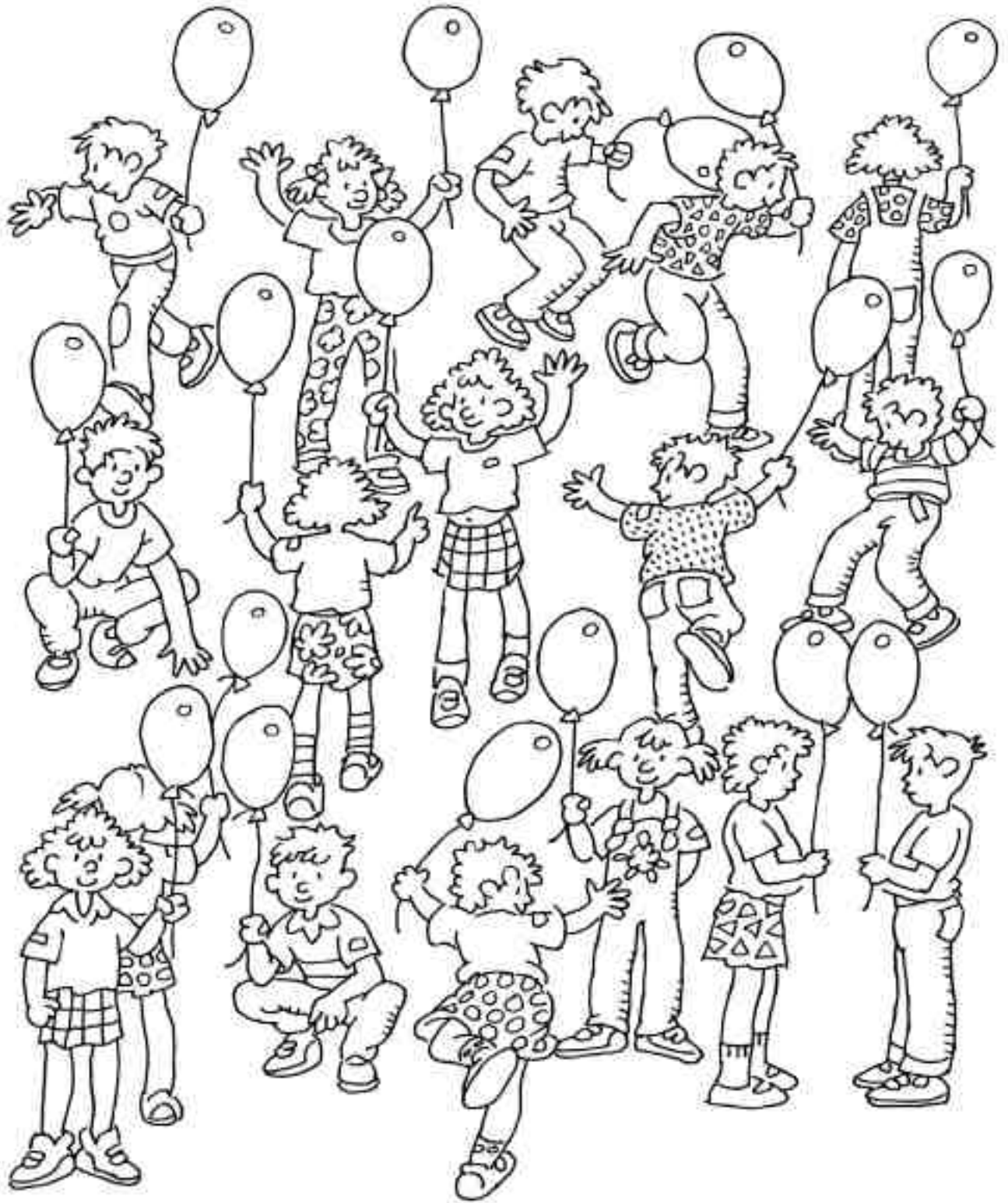
**Lee las definiciones y resuelve este crucigrama sobre los medios de transporte.**

**Al completarlo, podrás leer el nombre de un vehículo de dos ruedas en la columna señalada.**

- |   |  |
|---|--|
| 1. Suele circular por las carreteras y tiene cuatro ruedas. | 6. Tiene ruedas y lleva un cable en la parte superior. |
| 2. Tiene ruedas y vuela.                                    | 7. Lo utilizan los agricultores.                       |
| 3. Transporta personas y hace paradas.                      | 8. Su motor son las piernas.                           |
| 4. Transporta mercancías por carretera.                     | 9. Transporta mercancías y personas por raíles.        |
| 5. Transporta mercancías y personas por el mar.             | 10. Circula bajo tierra.                               |
|   | 11. Es rápida, pero te puedes mojar.                   |



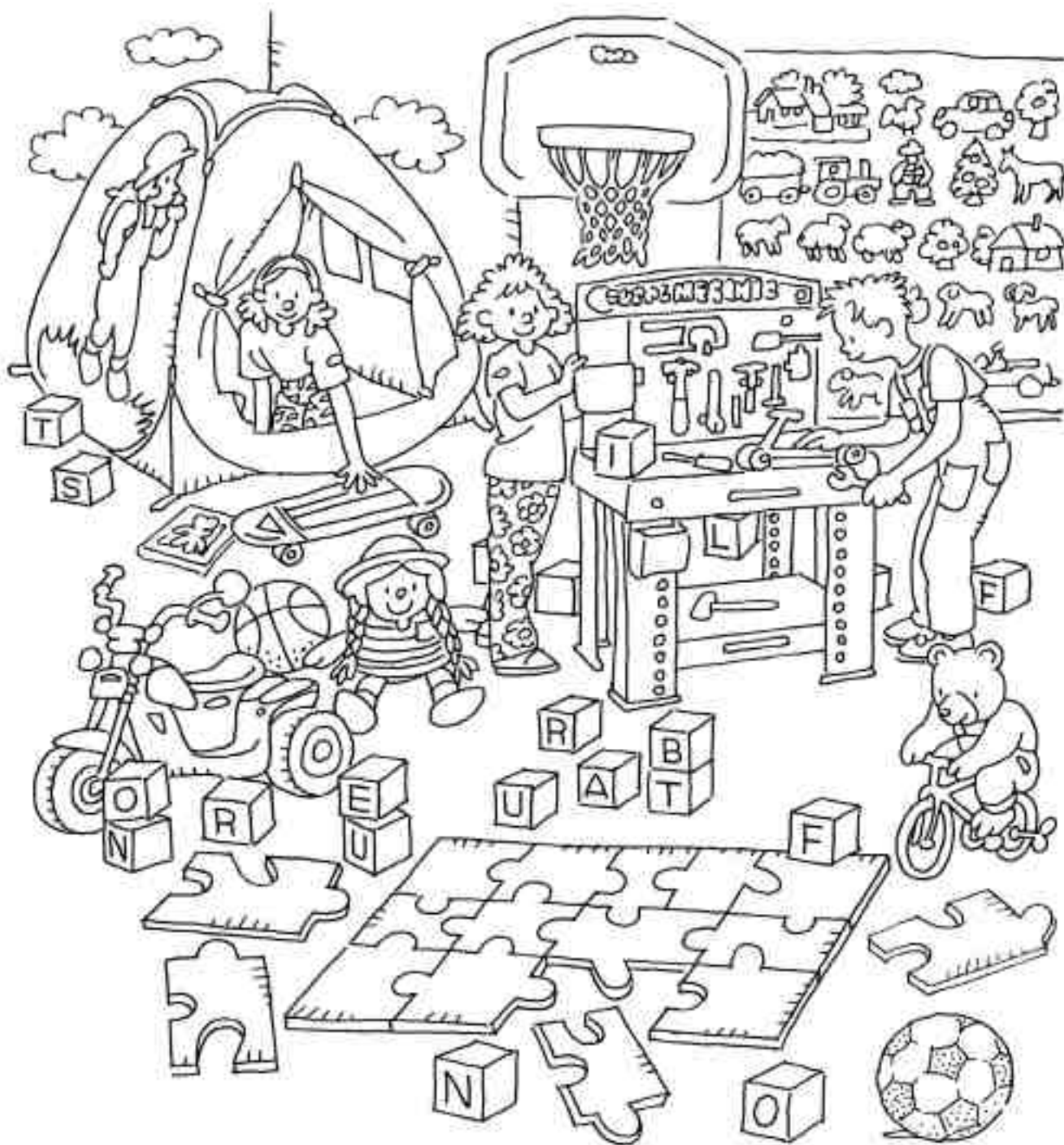
Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



© 2005 Santillana Educación, S. L.

Pinta de color rojo los globos de los niños que los llevan en la mano derecha.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



**Entre los muchos juegos que hay en la habitación, dos son para ti.**

- En la parte inferior hay un puzle al que le falta una ficha. ¿Qué ficha de las que hay alrededor encaja en el puzle? Localízala y coloréala.
- Repartidos por la sala hay unos dados. Elimina los que tengan una letra repetida y, con los que queden, forma un nombre de mujer.

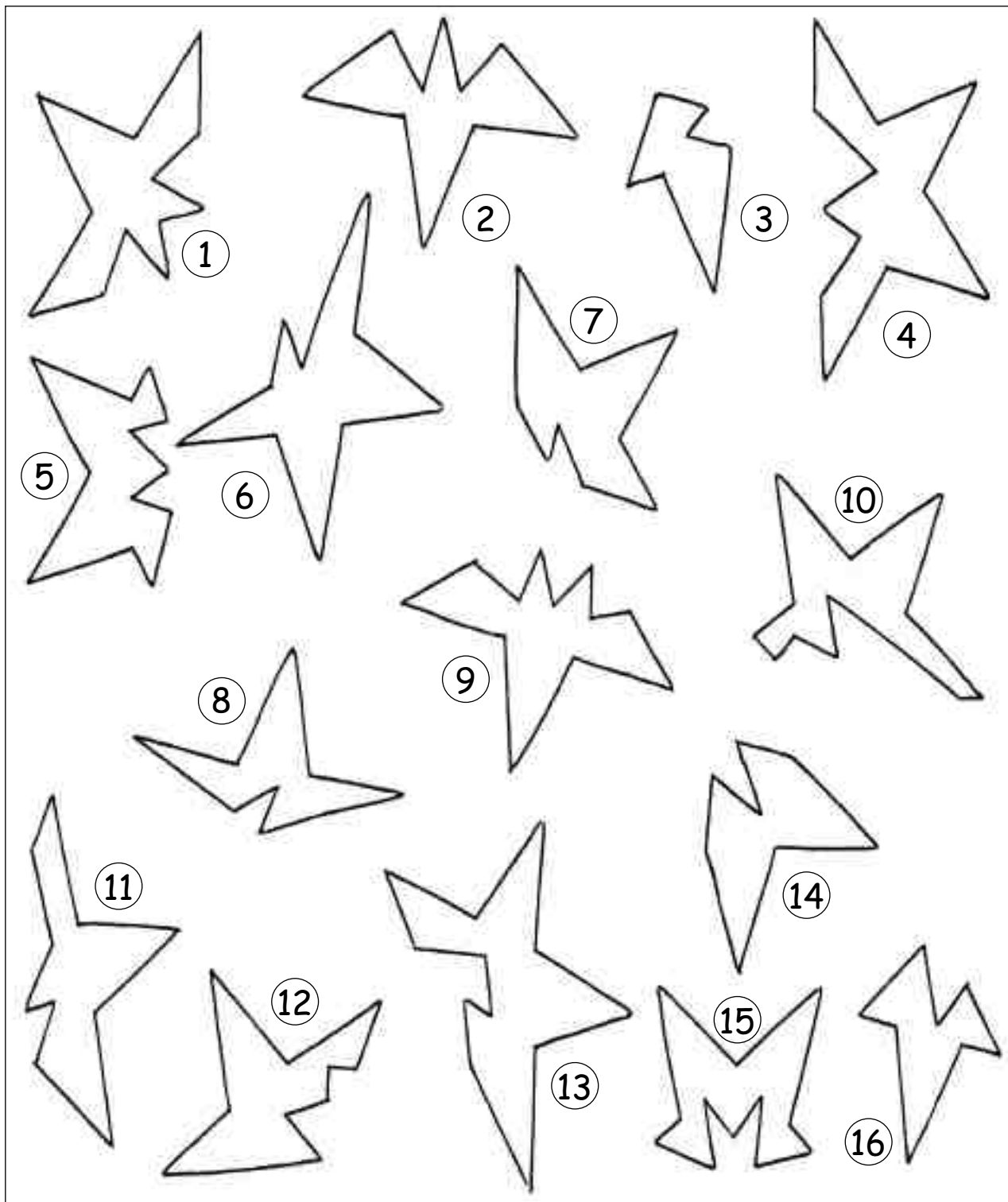
Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													

© 2005 Santillana Educación, S. L.

Reproduce los dibujos del cuadro de arriba en el de abajo. Dibújalos en el mismo lugar en el que están.

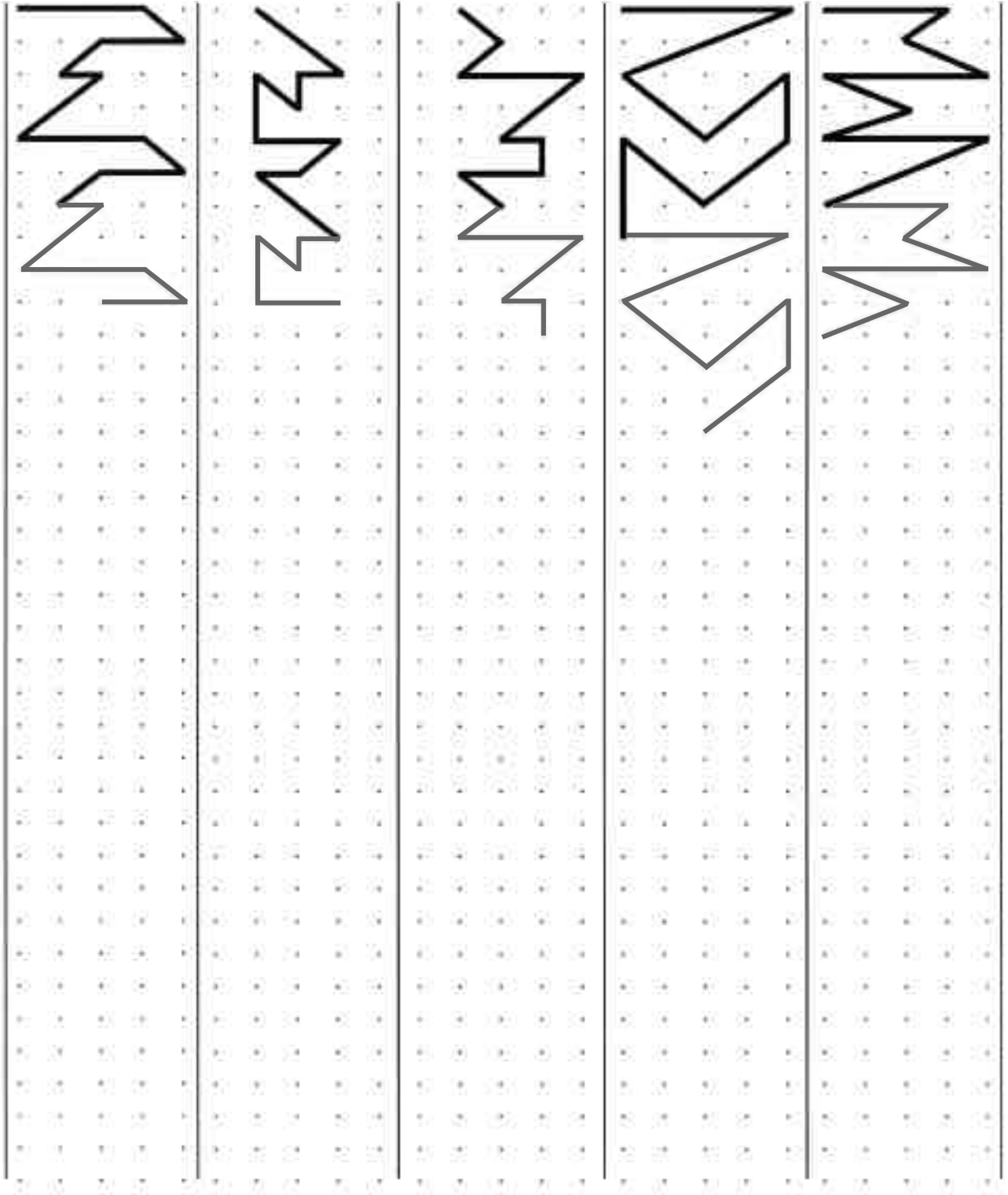
Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



Aquí tienes ocho estrellas que se han dividido en dos partes cada una. Localiza las dos partes de cada estrella y píntalas del mismo color.


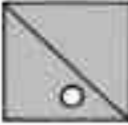


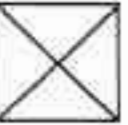
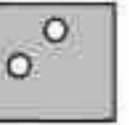
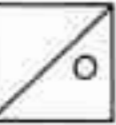
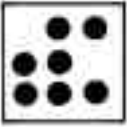



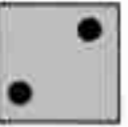
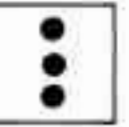


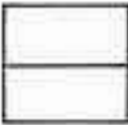
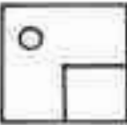
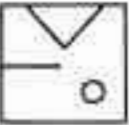

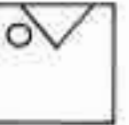






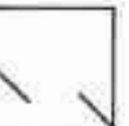


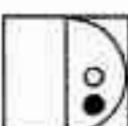

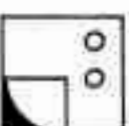
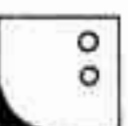

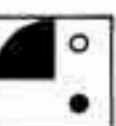






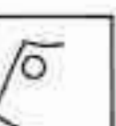

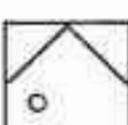


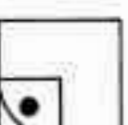



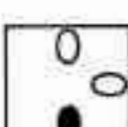
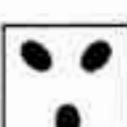

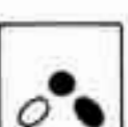
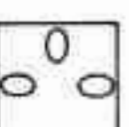





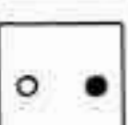


Nombre \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_



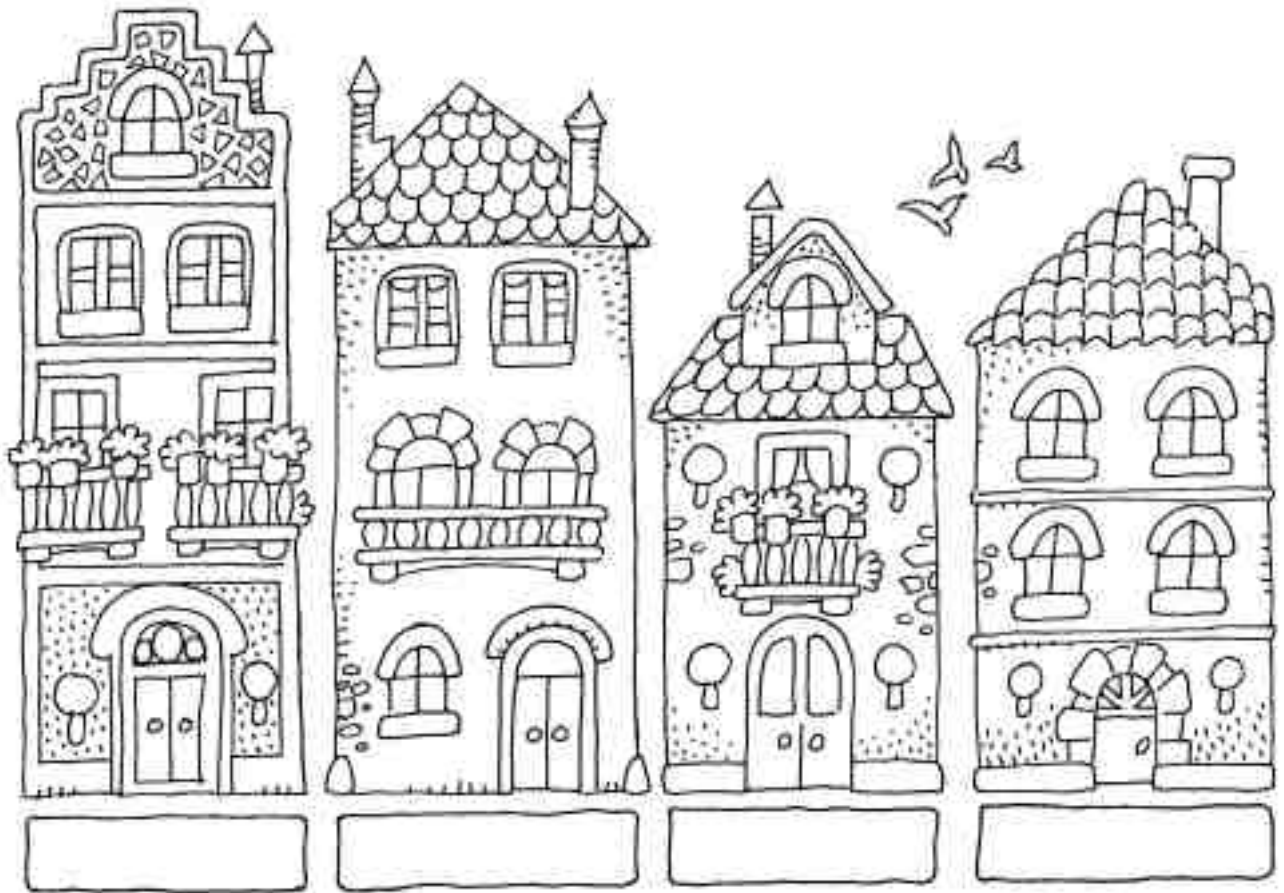
Aquí tienes cuatro cenefas sin acabar. Fíjate en la dirección y en la longitud de cada línea y complétalas.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

		A	B	C	D	E	F
	1						
	2						
	3						
	4						
	5						
	6						
	7						
	8						
	9						

La primera figura de cada fila se forma con tres de los cuadros situados a su derecha. Fíjate en los dos primeros ejemplos y colorea las piezas que se necesitan en los siguientes casos.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



Hola, soy Rosa.  
La casa de Blas  
es más alta que  
la de Nuria.

Hola, yo soy Blas.  
La casa de Nuria  
es más baja que la  
de Rosa y Nicolás.

Soy Nuria. La casa  
de Rosa es más  
alta que la de Nicolás,  
pero más baja que  
la de Blas.

Lee lo que dice cada niño y escribe el nombre de cada uno de ellos debajo de su casa. Fíjate en cada una de las casas. Aunque parecen muy diferentes, hay un detalle exactamente igual en todas ellas. ¿Sabes cuál es? Rodéalo.

